

GÊNERO, DISCURSO E ENSINO

Elisa Guimarães (UPM – USP)

O minicurso propõe como eixo diretrizes metodológicas que consideram gêneros como fonte de demarcação do tipo de mundo em que entramos na diversidade de textos. Apresenta-se, assim, o conceito de gênero como um dos componentes essenciais dos novos pressupostos teóricos e dos princípios pedagógicos deles decorrentes, que, nas últimas décadas, vêm reformulando e reconfigurando o ensino não só do Português, em nosso país, mas, mais amplamente, das línguas maternas em vários países do mundo ocidental. Mostra-se que as muitas espécies e formas de textos não são apenas meios apropriados a finalidades comunicativas, mas, também, expressões dos papéis sociais que as legitimam. Desse fato, concebem-se discursos de diferentes gêneros, em domínios diversos (como o político, o religioso, didático, o científico). Tem-se, pois, a possibilidade de categorização dos gêneros segundo o tipo de discurso. A partir dessas concepções, o minicurso procurará numa abordagem sócio-interativa, motivar novas perspectivas para o trabalho com gêneros e discursos em sala de aula.